

## Kurze Erläuterungen zu den Materialien in diesem Ordner

Die beiliegenden Materialien sind eine Adaptation von einer Grafik aus Describing the Emperor's new Clothes: three myths on educational (In)Equality von K. P. Morgan, 1996 (s. 107). Diese wurden seither als '*intersecting axes of domination, privilege and oppression*' in vielen Kontexten neu adaptiert und abgeändert, dieses 'Rad' mit Achsen ist also eine recht bekannte Darstellung unterschiedlicher sozialer Identitäten im Kontext von Unterdrückung und Dominanz.

Die Materialien wurden ursprünglich für eine Station im Rahmen eines Forschungsfestivals erstellt. Das von uns erdachte Konzept zu diesem Zwecke sah wie folgt aus.

Auf einem Kartonaufsteller am Tisch ist, groß, das Runde ausgeschnittene Plakat vom Privilegien-Rad aufgestellt. Daneben liegen, ausgedruckt und schon vorgeschnitten, die Zines und einige Stifte. Besuchende werden gefragt, ob sie ein bisschen über strukturelle Ungleichheit nachdenken und ein Zine basteln wollen.

Wenn sie fragen, was ein Zine ist, wird erklärt, dass 'Zine' vom Wort Magazin kommt und oft inoffizielle, gebastelte Hefte sind, die von kleinen, oftmals unterdrückten Gruppen und Subkulturen ein beliebtes Format sind, sich auszudrücken. Zines haben ihre Ursprünge in der Harlem Renaissance, also in Afro-Amerikanischer Literatur.

Wenn sie interessiert sind, an der Aktivität teilzunehmen, wird ihnen kurz erklärt, worum es geht: dass sie reflektieren (sich darüber Gedanken machen) können, in welchen Hinsichten Sie strukturell – also in sozialen Organisationen, im Alltag, im Kontext von Technologien und Infrastruktur, in den Medien, in öffentlichen Einrichtungen, und so weiter – eher privilegiert sind (also Vorteile und Macht haben), und in welchen eher marginalisiert sind (also an den Rand gedrängt werden, Nachteile haben, und wenig Macht).

Idealerweise besprechen Besuchende dann miteinander oder mit der Standbetreuung, wie sie strukturelle Ungleichheit bei sich und anderen erleben, was sie dagegen tun könnten, und wie man die Welt so umformen könnte, dass sie ein wenig gerechter wird.

Falttechnik sollte den Besuchenden vorgezeigt werden, auf WikiHow findet sich eine hilfreiche Anleitung: <https://www.wikihow.com/Make-a-Zine>